



LuganoMusica Ensemble

Al LAC due concerti alla scoperta del grande repertorio cameristico

Comunicato stampa

Lugano, martedì 15 ottobre 2024

Martedì 29 e giovedì 31 ottobre alle ore 20:30 tornano al LAC in Teatrostudio i concerti del LuganoMusica Ensemble, il gruppo nato da un'idea di Etienne Reymond e composto da prime parti dell'Orchestra della Svizzera italiana e da professori del Conservatorio della Svizzera italiana che riunisce in una formazione versatile i migliori musicisti presenti a Lugano.

Complicità, tecnica e grande sintonia sono le caratteristiche di un gruppo che da anni guida il pubblico alla scoperta di mondi sonori più e meno conosciuti, creando raffinati percorsi di ascolto.

La nuova tappa di questa stagione riscopre alcune rarità del repertorio cameristico, come il Sestetto di Francis Poulenc scritto nel 1938. Solo un quarto di secolo prima Maurice Ravel componeva la sua celebre Introduzione e allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi. Il legame tra Ravel e Robert Schumann lo si ritrova nel Quintetto per pianoforte che conclude la prima serata. Nella seconda serata, invece, il programma accosta l'Ottetto di Igor' Stravinskij e il Quintetto per archi di Wolfgang Amadeus Mozart, tra i più grandi capolavori del maestro salisburghese.

Il concerto di martedì 29 ottobre sarà presentato in Sala Refettorio alle ore 19:30 da Andrea Amarante, direttore artistico del settore Musica, e dal giornalista Enrico Parola.

Programma

Martedì 29 ottobre

Teatrostudio, ore 20.30

Francis Poulenc

Sestetto per pianoforte e fiati, FP 100

Felix Renggli, flauto; Francesco Di Rosa, Oboe; Corrado Giuffredi, clarinetto; Alberto Bianco, fagotto; Zora Slokar, corno; Gabriele Carcano, pianoforte.

Maurice Ravel

Introduzione e allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi

Felix Renggli, flauto; Corrado Giuffredi, clarinetto; Elisa Netzer, arpa; Hans Liviabella, violino; Ekaterina Valiulina, violino; Ivan Vukcevic, viola; Enrico Dindo, violoncello.

Robert Schumann

Quintetto per pianoforte e archi in mi bemolle maggiore, op. 44

Hans Liviabella, violino; Ekaterina Valiulina, violino; Ivan Vukcevic, viola; Enrico Dindo, violoncello; Gabriele Carcano, pianoforte.

LAC
Lugano Arte e Cultura
Piazza Bernardino Luini 6
6901 Lugano
+41(0)58 866 4214
lac.comunicazione@lugano.ch
www.luganolac.ch



Giovedì 31 ottobre
Teatrostudio, ore 20.30

Igor' Stravinskij
Ottetto per fiati

*Felix Renggli, flauto; Paolo Beltramini, clarinetto; Alberto Bianco, fagotto; Enrico Bassi, fagotto;
Francesco Tamiati, tromba; Massimo Longhi, tromba; Andrea Conti, trombone; Athos Castellan,
trombone; Francesco Bossaglia, direttore.*

Wolfgang Amadeus Mozart

Quintetto per archi n. 5 in re maggiore, K 59

*Hans Liviabella, violino; Ekaterina Valiulina, violino; Ivan Vukcevic, viola; Giulia Panchieri, viola; Asier
Polo, violoncello.*

Informazioni e prevendita

Biglietti

25 CHF

Sconto 20% LAC+

Biglietteria LAC

Piazza Bernardino Luini 6

CH-6901 Lugano

Orari d'apertura

Ma-Ve: 11:00-18:00

Sa-Do: 10:00-18:00

+41 (0)58 866 4222

www.laclugano.ch

Contatti stampa

LAC Lugano Arte e Cultura

Ufficio Comunicazione

+41 (0)58 866 42 16

comunicazione@laclugano.ch